

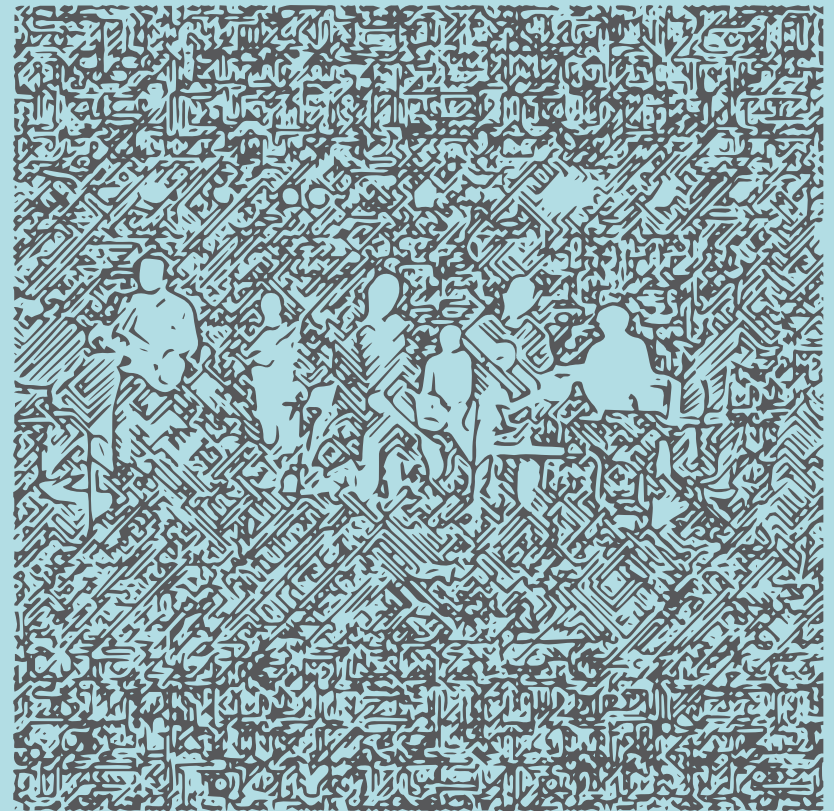
Bleed area and inner margin. The components in the bleed and margin area may be cut or moved in the production process.  
Colours under bleed and margin will not be changed.



verbrand me of bewaar me  
m o l  
ook wel in  
doe dan wat  
In je hoofd

bas bonthuis - zang, ukulele, samples  
pieter van koetsveld - bass, zang  
arjen van der straaten - drums, zang  
marnix walters - gitaar, melodica, klokkenspel, zang  
coen siersma - toetsen, ukulele, trompet, gitaar  
warner mossel - toetsen

productie en mix: bas bonthuis, master: jochem de jong, hoes: maarten ebbelinghaus 2017



de b-kant live aan zee